



Termine

Eröffnung der Ausstellung

Einführung in die Ausstellung von Till-Martin Köster
Buffet mit einer dazugehörigen Anleitung der Künstlerin Gloria Maso
Die Künstlerinnen und Künstler sind anwesend.

Sonntag 01.07.2018 um 11:00 Uhr

Führungen für Erwachsene (1 Stunde)

durch die Ausstellung mit Christiane Thomas

Samstag 14.07.2018 um 14:30 Uhr

Samstag 08.09.2018 um 14:30 Uhr

Führungen für Kinder (1 Stunde)

durch die Ausstellung mit Christiane Thomas

Samstag 11.08.2018 um 10:30 Uhr

Samstag 22.09.2018 um 14:30 Uhr

Veröffentlichung des Ausstellungskatalogs

Präsentation der Publikation mit den Organisatoren und Autoren
in Raum2 Grölle Pass Projects, Friedrich-Ebert-Straße 143e, 42117 Wuppertal

Sonntag 28.10.2018 um 15:00 Uhr

Die Führungen sind kostenlos. Die Teilnahme erfolgt nach Voranmeldung unter der E-Mail-Adresse: skulpturenprojekt.hardt@gmail.com / Treffpunkt für die Führungen ist an der Terrasse der Orangerie. Kinderführungen sind ab 8 Jahren und auf 12 Teilnehmern begrenzt. Die Referentin Christiane Thomas ist Künstlerin und Kunstvermittlerin im Skulpturenpark Waldfrieden sowie im Von der Heydt-Museum in Wuppertal.

Gefördert durch



Adresse und Anfahrt

Botanischer Garten auf der Hardt in Wuppertal

Elisenhöhe 1, 42107 Wuppertal

Der botanische Garten befindet sich in der Parkanlage Hardt zwischen den Stadtteilen Elberfeld und Barmen in Wuppertal. Parkmöglichkeiten finden Sie am Otto-Schell-Weg und am Bismarckturm. Mit öffentlichen Verkehrsmitteln fahren Sie vom Hbf Wuppertal mit der Buslinie 643 Richtung "Kirchliche Hochschule" bis zur Haltestelle "Botanischer Garten".

Öffnungszeiten

Montag bis Freitag

7:30 bis 19:00 Uhr (Juli bis September)

7:30 bis 18:00 Uhr (Oktober)

Samstags, Sonntags und an Feiertagen

9:00 bis 19:00 Uhr (Juli bis September)

9:00 bis 18:00 Uhr (Oktober)

Impressum

Interventions
skulpturenprojekt.hardt@gmail.com / www.skulpturenprojekt-hardt.de
Logo und Fotos: Jonas Hohnke / Layout und Design: Charlotte Perrin
Kommunikation und Redaktion: Jaana Caspary
Herzlicher Dank geht an die Künstler und Förderer, die die Veranstaltung ermöglicht haben.

Mit freundlicher Unterstützung von



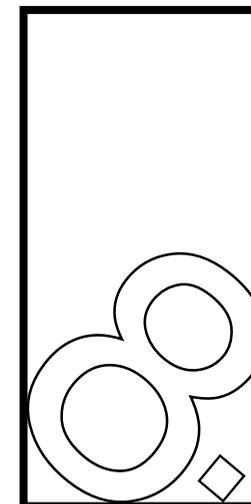
2009 hat Oswald Gibiec-Oberhoff, Designer und Künstler aus Wuppertal, das Skulpturenprojekt im Botanischen Garten Hardt ins Leben gerufen und bis 2017 durchgeführt. Seitdem ist der Kunstsommer auf der Hardt zu einem festen und erfolgreichen Bestandteil der Wuppertaler Kulturszene geworden.

Wir freuen uns, das 8. Skulpturenprojekt Hardt mit der Unterstützung des Atelier- und Galeriekollektivs sowie in Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde und Förderer des Botanischen Gartens fortzuführen. Der botanische Garten bietet den Künstlern einen ungewöhnlichen und inspirierenden Ausstellungsort. Für das 8. Skulpturenprojekt Hardt wurde kein Thema vorgegeben, um den ausstellenden Künstler*innen die größtmögliche Freiheit innerhalb ihres Schaffens in Bezug auf den besonderen Ort zu gewähren.

Wir laden Sie herzlich zum 8. Skulpturenprojekt Hardt in den Botanischen Garten Wuppertal ein. Eine Ausstellung mit Skulpturen und Installationen von insgesamt 15 Künstler*innen, die zum größten Teil speziell für die Gartenanlage entwickelt wurden. Zur Eröffnung am Sonntag, den 01. Juli 2018 wird es ein Buffet aus essbaren Skulpturen und eine dazugehörige Anleitung der Künstlerin Gloria Maso geben. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Jaana Caspary, Jonas Hohnke und Charlotte Perrin
Organisatoren des 8. Skulpturenprojekt Hardt

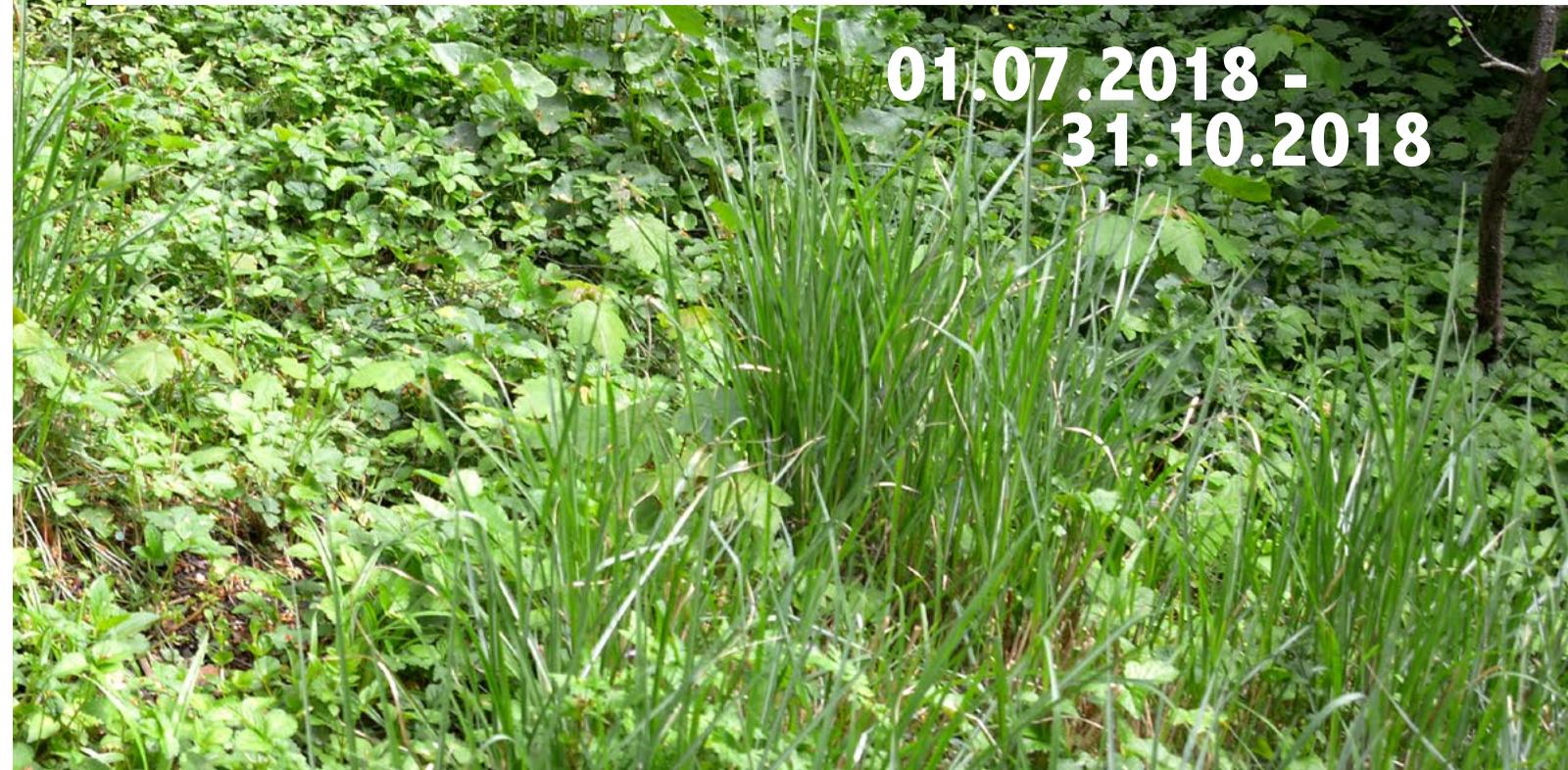
SKULPTUREN PROJEKT HARDT



BOTANISCHER GARTEN WUPPERTAL

Jaana Caspary
Bert Didillon
Jonas Hohnke
Georg Janthur
Hanna Kier
Anne Krönker
Till-Martin Köster
Gereon Krebber
Gloria Maso
Evangelos Papadopoulos
Charlotte Perrin
Lydia Peter
Tobias Przybilla
Matthias Recht
Philippa Schöne
Maarten Van Roy

01.07.2018 -
31.10.2018



Standorte der Kunstwerke

- 1 Jaana Caspary** Vitrine, 2018
Fotodrucke in Glasvitrine
- 2 Bert Didillon** Etwas, 2018
Holz, Lack
- 3 Jonas Hohnke** ohne titel (rasenbegradigung), 2018
Kunstrasenplatten (Kunststoff)
- 4 Georg Janthur** Trifolium indica, 2017
Holz, Farbe
- 5 Hanna Kier** Shopping bags (S, M, L), 2017
Beton
- 6 Anne Krönker** Die Taktik des Rythmus, 2018
Verschiedene Materialien
- 7 Till Martin Köster** Parkuhren, 2018
Glasfaserkunststoff, Lack
- 8 Gereon Krebber** Graufleisch (Pharynga Block), 2016
Beton
- 9 Evangelos Papadopoulos** Ohne Titel, 2018
Metall
- 10 Charlotte Perrin** Ohne Titel, 2018
Metall
- 11 Lydia Peter** Mond im Fenster, 2018
Gips, Holz, Kunststoff, Lack
- 12 Tobias Przybilla** Pavillon, 2018
Holz, Gewebe, Farbe
- 13 Matthias Recht** Artist's signature
Modifizierte Parkbank, Holz-CNC-Fräsung
- 14 Maarten Van Roy** Untitled, 2014
Keramik
- 15 Philippa Schöne** Metmer, 2018
Kunststoff, Pigment

